

17.12.2025
h_16.30

Aula Magna
Palazzo Impellizzeri
Via della Maestranza 99, Ortigia - SR



PRESENTAZIONE DEL TRENTENNALE DI ARCHITETTURA A SIRACUSA

PRESENTAZIONE DEL TRENTENNALE DI ARCHITETTURA A SIRACUSA

SALUTI

Prof. Enrico Foti

Magnifico Rettore Università degli Studi di Catania

Mons. Francesco Lomanto

Arcivescovo Metropolita di Siracusa

Avv. Francesco Italia

Sindaco di Siracusa

Avv. Michelangelo Giansiracusa

Presidente del libero consorzio di comuni di Siracusa

Prof. Matteo Ignaccolo

Direttore DICAr

PRESENTAZIONE

Dalla Facoltà alla SDS. Trent'anni di Architettura a Siracusa

Prof. Fausto Carmelo Nigrelli

Presidente SDS in Architettura e Patrimonio Culturale

intervengono Rosa Rita Cupani, Salvo Mezzasalma, Rappresentante studenti

Programma delle attività extra-didattiche

del Trentennale di Architettura a Siracusa

Prof. Luigi Pellegrino

Presidente Corso di Laurea in Architettura Siracusa

LECTIO

Vitrivii Renovatio

Prof. Giuseppe Arcidiacono

Ordinario di Progettazione Architettonica – Unirc

SARANNO PRESENTI

Prof.ssa Stefania Rimini

Direttrice del Dipartimento di Scienze Umanistiche DiSUM

Prof.ssa Antonella Agodi

Direttrice del Dipartimento di Scienze Mediche, Chirurgiche e Tecnologie

Avanzate “G.F. Ingrassia”

Prof. Daniele Malfitana

Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Siracusa,

Prof. Salvatore Cannizzaro

Coordinatore del Corso di laurea in Progettazione e gestione del turismo culturale

Prof. Antonio Biondi

Presidente del Corso di laurea in Infermieristica

Prof. Vincenzo Sapienza

Presidente del Corso di laurea in Ingegneria Civile a Architettura

Arch. Alessandro Brandino

Presidente Ordine Architetti SR

TRENTENNALE

Attività

Festival dell'Architettura SDS

Un appuntamento annuale per promuovere un doppio rapporto tra Scuola e città. Da una parte la SDS apre le porte alla città organizzando una serie di eventi tenuti all'interno dei propri spazi e aperti a tutti; dall'altra parte gli studenti e i docenti escono dalle aule didattiche per svolgere varie attività nel cuore della città di Siracusa.

Per una operante storia di Architettura a Siracusa: figure rappresentative e presenza sul territorio.

Per un canto vengono proposte iniziative di vario carattere (seminario di studi, pubblicazione di un volume, mostra, ...) su figure quali Cantone, Caterina, Dato, Di Pasquale, Pagnano che, in diversi settori scientifici, hanno contribuito decisivamente alla costruzione dell'identità e del carattere della Scuola.

Dall'altro si punta ad organizzare mostre e/o giornate di studi per presentare la Terza missione della SDS e l'esito delle attività di ricerca e di tesi di laurea che hanno riguardato e riguardano il territorio di riferimento (SR, RG, CT, EN, ME), anche in chiave tematica, dove emerge la vocazione della SDS a occuparsi del territorio fornendo spunti alle realtà che lo governano, non solo attraverso l'attività squisitamente didattica ma anche tramite quella speculativa.

Architettura Topic e Off Topic

Il programma Topic annuale delle Attività Extra di Architettura SDS è a cura del Laboco, il laboratorio di comunicazione, che contempla al suo interno diverse rubriche: Lezione Zero, lectio magistralis inaugurale; Provincia Eccentrica, ciclo di conferenze sull'architettura contemporanea; Esperienze, talk di ex studenti; Stile libero, incontri transdisciplinari; CEAR09, appuntamento sul tema ricerca e costruzione dell'architettura; Ricerche Extra, avanzamento delle ricerche in corso; Ad alta voce, incontri attorno a libri fondamentali; SDS Outdoor, viaggi di formazione; L.OB(S), laboratori trasversali e transgenerazionali; UPLab Series, incontri transdisciplinari sull'attualità e le prospettive delle città, dei territori, dei paesaggi e sul contributo delle discipline urbanistiche al dibattito pubblico.

Off Topic, di contro è un format “contenitore” che accoglie al proprio interno iniziative strutturate non afferenti alle altre categorie, ricoprendo durante i due anni di attività il ruolo che la rubrica Stile libero svolge ordinariamente durante ogni anno accademico. Il carattere “occasionale” del format e il lungo intervallo di tempo di due anni impediscono al momento di avere un quadro definito degli appuntamenti che si andranno man mano precisando.